

CURRICULUM VITAE

JOHANNA BRAMBLE

Lives and works between Abidjan and Dakar,

EXPOSITION PERSONNELLE // SOLO SHOW 2018

- *ARBORESCENCES*, Dak'art
biennale OFF - Sénégal

EXPOSITIONS COLLECTIVES // GROUP SHOW 2023

- *MAGNÉTUDE*, Sur le fils, 19M, Paris, France
- *MAGNÉTUDE*, Sur le fils, La Galerie du 19M Hors les murs. Musée Théodore Monod, Dakar, Sénégal
- *PASOLINI ET LES MILLE RÊVES*. Italian Cultural institut. Curator Mauro Petroni. Partcours, Dakar, Sénégal

2022

- *RE-TEMPS-TISSANT*, Le souffle des ancêtres, Congo Biennale, Kinshasa. Curator : Armelle Dakouo & Dr Fahamu Peco
- *RE-SOURCES*, Fusion Végétalis, FITE, Centre Camille Claudel, Clermont Ferrand, France. Fatoumata Soumaré, Cécile Ndiaye.
- *INTER-SECTIONS*, Tant que les arbres s'enracineront dans le sol, Curator: Olivia Marsaud, Jardin de l'ambassade de France, Biennale de Dakar, Sénégal
- *INTER-SECTIONS*, Les Chants Invincibles, Résidence de l'ambassade de France, Biennale de Dakar, Sénégal. Curatrice: Salimata Diop pour The Bridge.

2021

- *ODE*, Art et Exception, Art Curial, Paris, France.
- *FIL À FIL*, Love Etc., Musée Bargoin, Clermont-Ferrand, France. Curator : Mme Christine Bouilloc, M.Hamady Bocoum, M.Malcik Ndiay

2019

- *FIL À FIL*, Seeds for Future Memories, Part 4, Villa Romana, Florence, Italy.
- *FIL À FIL*, Seeds for Future Memories, Part 1, IFA Gallery, Berlin.

2018

- *NEITH*, Woman Power, Bandjoun Station, Cameroun.

2017

- *Le Havre Dakar, partager la mémoire*. Musée des civilisations. Lille – France.

2016

- *Art View, Kaye Khool* – Biennale Dak'Art Off, Dakar – Sénégal.

2014

- *Textiles And*, Biennale Dak'Art Off, Dakar – Sénégal.

2008 > 2011

- *Regard sur Cours*, île de Gorée, Sénégal.

2001

- *Jouer la lumière*, Musée de la mode et du Textile, Paris, France.

1997

- *Le lin et ses applications*, Musée du lin, Routot, France

RESIDENCES // Residencies

2019

- Seeds for future memories project. Villa Romana (Sénégal, Italie, Allemagne)

2018

- Josef & Anni Albers Foundation. Connecticut, USA
- Seeds for future memories project. Villa Romana (Sénégal, Italie, Allemagne)

2017

- Thread, AFLK. Josef & Anni Albers foundation & Le Korsa. Senegal

WORKSHOP, PRESENTATIONS ET LECTURES

2022

- Science des matériaux Textiles, ModeSenegal, Goethe Institut.

2020

- Neve Insular, Madeiral, Cabo Verde

2018

- Lecture, 'Learning to see', Villa Romana, Florence, Italie

2016

- LA KORA, PRD - Tambacounda, Sénégal.

2015

- Atelier africain du design, Abomey, Benin
- LA KORA, PRD - Tambacounda, Sénégal.

2014

- ISM, Institut Supérieur de Management - Dakar, Sénégal
- Atelier africain du design, Abomey, Benin
- LA KORA, PRD - Tambacounda, Sénégal.

2013

- LA KORA, PRD - Tambacounda, Sénégal

CATALOGUES // PUBLICATIONS

2023

- **Dakar nid d'Artistes**, Malika Éditions, Textes d'Aïsha Dème

2022

- **Africa in Fashion**, Author: Ken Kweku Nimo,
- **Art et Exception**, Exception d'Afrique. Paris, Grand Palais Éphémère , 8 – 12 June 2022
- **Elle Décoration**, Juin 2022. Tour d'horizon Afrique l'avenir du design, Emmanuelle Courrèges

2021

- *Livro Do Ponto, O futura da tradição*, Ponto Textile Art in perspective International Forum on Contemporary Textile Art
- *Lesela publication January 2021* Nkuli Mlangeni-Berg, Lebogang

Tlhako , Alexis Rose and Noncedo Gxekwa

2020

- *Dakar la fantastique*, Elle Decoration, 17 Avril 2020 — n°280

2019

- *Génération africaine, la force du design* Hicham Lahlou – Mugendi k. M'rithaa Langages du sud.
- *Figaro magazine, December 2017*.Sénégal: La nouvelle vague. Vincent Noyou & Stephan Gladieu

2017

- *La magicienne du tissage*, by Yanda Sow et Amayi Badji, Réussir, Marsh 2017

2016

- *Métissage textiles et réflexions tissées*, Nicolas Kerroux, Intense Art Magazine May 2016
- *Entremêlée*, by Fatou Sall. Fields Issue, Fall 2016.
- *Johanna Bramble, Weaving a web of cultural mixity*, Nicolas Feuillate Mag, June 2016

2015

- *L'Art du Tissage...* By Ibrahima Ba Enquête, October 2015
- *Un nouveau regard sur le pagne tissé*, by Aïda Kane, 2015

2013

- *The Designers experimenting with textiles in West Africa*, by Trish Lorenz, Financial Time, September 2013.

2011

- *Regard sur cours : Johanna Bramble présente la splendeur du textile*, by Cheikh Bamba Diagne. Le Quotidien, June 2011.
- *Jeu de couleur et de forme*, by Massiga Faye Le Soleil, June 2011
- *Johanna Bramble Designer textile*, by Marème Monteiro et Mame Yacine Sy. Ina Magazine, June 2011.

2010

- *La Révolutionnaire du tissage*, by Fabrice Hervieu-Wane, Made in Dakar, December 2010.